

LIMBA FRANCEZA

STRUCTURA

Programul de studii	Horticultură
Anul de studii	II
Semestrul	II
Regimul disciplinei	DC
Numărul total de ore pe săptămână	S – 2 ore
Numărul total de ore conform planului de învățământ	S – 28 ore
Numărul de credite transferabile	2

OBIECTIVELE DISCIPLINEI

Disciplina de limba franceză pentru anul II urmărește aprofundarea unor noțiuni de bază ce țin de gramatica și de lexicul limbii franceze, urmărindu-se astfel dezvoltarea aptitudinilor de înțelegere și producere a mesajelor scrise și orale; stăpânirea regulilor gramaticale și a regisrelor limbii; accentul punându-se și pe utilizarea noțiunilor învățate în traducerea unor texte de specialitate sau realizarea unor mesaje (scrise sau orale) în funcție de profilul profesional și de interesele academice ale studenților. La finalul cursului de franceză studentul va putea:

1. Să stăpânească regulile de pronunție predate;
2. Să utilizeze (la oral și în scris) vocabularul specific predat și structurile gramaticale achiziționate;
3. Să înțeleagă mesaje scrise sau orale simple sau scurte texte de specialitate;
4. Să traducă texte diverse, insistând pe vocabularul profesional, sau scurte texte de specialitate;
5. Să participe activ la un dialog (complex) în limba franceză;
6. Să dea naștere unor dialoguri;
7. Să realizeze scurte prezentări (de nivel conversațional mediu);
8. Să ia noțițe complexe direct în limba franceză;
9. Să lucreze cu dicționare explicative (română-franceză; franceză-română) sau cu dicționare tehnice, de specialitate.

CONȚINUTUL DISCIPLINEI*

CURS	Nr. ore

*Se vor specifica pe scurt conținutul disciplinei la curs și Lucrări practice L/S/P (denumire capitol și conținut capitol)

LUCRĂRI PRACTICE S	Nr. ore
1. Vidéo-lecture et applications - Les légumes et les fruits de saison	2
2. Révision : S'exercer – Exercices préparation type DELF A2-B1	2
3. La France vue par... Parler des pays et des habitants ; Les pronoms relatifs	2
4. Parler des stéréotypes ; Les pronoms démonstratifs	2
5. Vivre en France / Vivre ailleurs ; La question inversée avec reprise du sujet par un pronom ; Se rappeler : Le passé composé.	2
6. La question inversée avec les verbes pronominaux au passé composé ; Les pronoms indéfinis et les adverbes : <i>quelqu'un ; rien ; personne ; nulle part</i> , etc. Application ludique : Comprendre une chanson évoquant des stéréotypes et des différences culturelles.	2
7. Les Médias ; Pronoms interrogatifs et pronoms possessifs	2
8. Le Festival de Cannes et les critiques de film. Présenter un film, exprimer des	2

appréciations / critiques ; L'adverbe et la place de l'adverbe	
9. Le Futur simple (rappel) ; Grammaire en dialogue	2
10. Révision : temps et espace ; La France d'Outre-Mer : Belle vue sur la mer	2
11. Souhaits, aspirations et actions humanitaires ; Expressions du souhait ; Le conditionnel présent (I) pour faire une suggestion	2
12. Le conditionnel présent (II) ; Grammaire en dialogue ; Application	2
13. Le voyage d'aventure, les récits de voyage ; La nature, l'environnement ; Les connecteurs pour exprimer le but ; la cause et la conséquence	2
14. Révision vocabulaire et grammaire	2

BIBLIOGRAFIE

- Berhet, Annie ; Daill, Emmanuelle ; Sampsonis, Béatrix, *Alter Ego 2. Méthode de français A2*, Paris, 2012, Hachette (livre support + cahier d'exercices)
- Boulet, Roxane ; Huet-Ogle, Celyne ; Poisson-Quinton, Sylvie ; Vergne-Sirieys, Anne, *Grammaire expliquée du français - Débutants*, Paris, Clé International, 2005.
- Carlo, Catherine ; Causa, Mariella, *Civilisation progressive du français*, Paris, Clé International, 2003.
- Damar, Marie-Eve, *Communication écrite : Théorie, méthodologie, exercices et corrigés. Deuxième partie : Méthodologies et applications*, 2014, éd. De Boeck Supérieur. [En ligne] : <https://mdamar.com/wp-content/uploads/2014/02/m-e-damar-communication-c3a9crite-bruxelles-de-boeck-2014-deuxieme-partie-2.pdf>
- Franco, Elisabeth ; Grégoire, Maïa ; Kostucki, Alina ; Thiévenaz, Odile, *Grammaire progressive du français - Niveau intermédiaire (A2/B1)*, Paris, Clé International, 2013.
- Laurent, Nicolas ; Delignon-Delaunay Bénédicte, *Bescherelle La grammaire pour tous : la référence en grammaire française*, Paris, Hatier, 2019.
- Miquel, Claire, *Grammaire en dialogues*, niveau intermédiaire, Paris, Clé International, 2007.
- Miquel, Claire ; Goliot-Lété, Anne, *Vocabulaire progressif du français (A2-B1)*, Paris, Clé International, 2017.
- Poisson-Quinton, Sylvie ; Mimran, Reine, *Compréhension écrite (A2)*, Paris, Clé International, 2005.
- <https://apprendre.tv5monde.com/fr> (site Tv5 Monde pour apprendre le FLE : fiches de lecture ; documents audio-vidéo ; applications pratiques)

EVALUARE

Tip de activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală %
Curs
S	Evaluare continuă Prin colocviu , răspunsuri orale / scrise la diferite întrebări (adaptate nivelului și informațiilor abordate pe parcursul orelor de seminar) - teme sub formă de proiect; aplicații practice realizate pe parcursul orelor de seminar;	Testare (orală / scrisă) Proiect	Media finală se stabilește ca medie ponderată a notelor obținute la: - activitatea la seminar – 20%; - aplicații practice (proiect) – 30 % - colocviu final – 50%.
Alte activități			

Titularul activităților de curs:

Titularul activităților de lucrări practice S : Fabiana Florescu