



University of Agronomic Sciences and Veterinary Medicine of Bucharest
Faculty of Horticulture

International Student Symposium "*Hortus Academicus*"
April 07, 2023, Bucharest, Romania

PARK LET TO BE

Profesor coordonator

Şef lucrări dr. Sonia BODEA



O NOUĂ COMPONENTĂ URBANĂ

Student

Ioana-Loredana GHIURCO

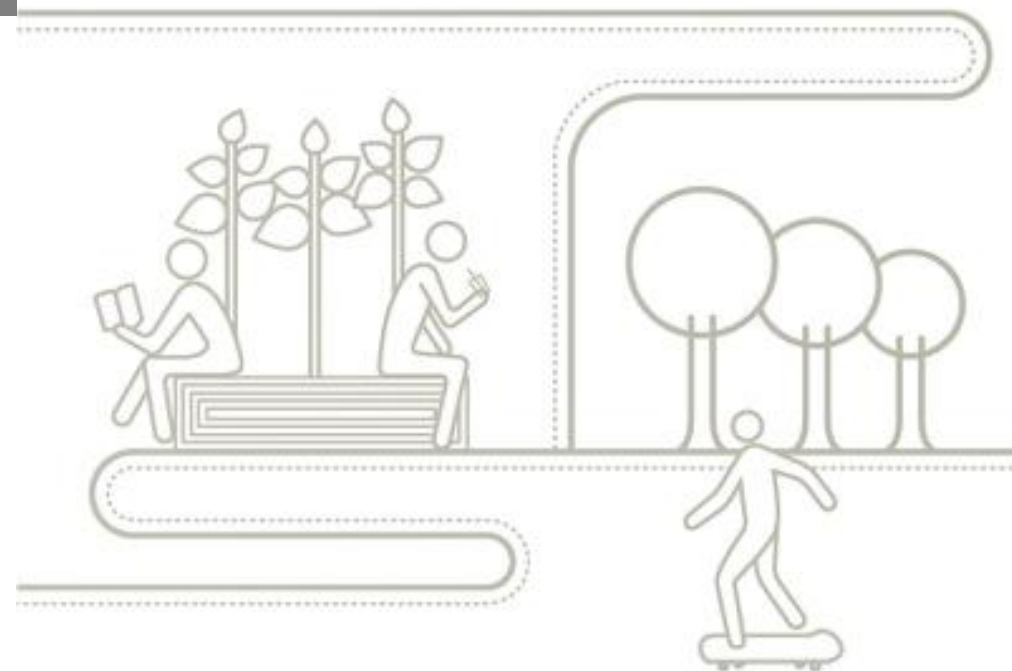
Iulia-Ecaterina MORA

Universitatea de Ştiinţe Agricole şi Medicină
Veterinară Cluj-Napoca
Facultatea de Horticultură şi Afaceri în
Dezvoltare Rurală

International Student Symposium "*Hortus Academicus*" April 07, 2023 - Bucharest, Romania

CUPRINS

- ❑ Introducere
- ❑ Parklet
- ❑ Parklet în cadrul comunității
- ❑ Propunere
- ❑ Localizare
- ❑ Povestea *"din spatele ușilor"*
- ❑ Vegetația utilizată
- ❑ Materiale utilizate
- ❑ Concluzii
- ❑ Bibliografie



"Parklets are a unique way of creating an instant mini oasis of natural calm in the midst of our busy urban realms... an invigorating placemaking asset." - Meristem Design

INTRODUCERE

Conceptul de "parklet" este relativ nou și se referă la conversia spațiilor destinate parcajelor în platforme pentru relaxare, interacțiune socială și ședere de scurtă durată și care derivă din **Park(ing) day**.

San
Francisco

Primul
Parklet



INTRODUCERE

Majoritatea acestor amenajări au un design distinct care încorporează elemente de mobilier, vegetație, rackuri pentru biciclete și satisfac cererea pentru spații de socializare în zonele aglomerate urbane.

Copenhaga

Amsterdam

Idee
extinsă pe
tot globul



PARKLE T

“Creating safe, complete streets and new open spaces for the public.”

Ce este?

- Parkletul este o intervenție urbană pentru a crea mai mult spațiu public.
- Parkletele funcționează ca spațiu public, asemenea unui parc tradițional, dar se bazează pe administrarea unei afaceri pentru sponsorizare.

Cum funcționează?

- O companie sponsorizantă răspunde la o cerere de propunere (RFP) emisă de oraș, cu un design schematic.
- Odată aprobat, parkletul primește un aviz de funcționare de 1 an. Parkletele sunt în general văzute de oficialii orașului ca experimente urbane semi-temporare.

Sunt publice sau private?

- Da, ca parte a procesului de proiectare și autorizare, parkletele sunt create pentru a funcționa ca spațiu public.
- Întreprinderile care sponsorizează parkletele nu au voie să le folosească ca o extindere a afacerii lor și nici să restricționeze accesul persoanelor în acea zonă, cu excepția cazului în care fac ceva ilegal. Parkletele se încadrează în categoria spațiilor publice semi-privatizate.

Parklet în cadrul comunității

Simpla existență a parkletelor sugerează greșelile pe care oamenii le-au făcut de-a lungul timpului în planficarea urbanistică. Nu s-a anticipat nivelul de dezvoltare demografică sau economică ale momentului actual, astfel practicabilitatea spațiului urban a fost prevăzută doar pe termen scurt.

În eforturile de a ajuta restaurantele să supraviețuiască în această perioadă, orașele din întreaga lume rescriu regulile pentru mese în aer liber, accelerează cererile și renunță la taxe pentru a permite desfășurarea activității restaurantelor în aer liber.



Crearea unor spații de relaxare



Hosted by: Arizmendi Bakery
Photo: Jack Verdoni Architecture



Repaus
pentru
pietoni



Încurajea
ză
socializar
ea

Încurajează
mersul pe jos



Sprijină
micii
întreprinzători

International Student Symposium "*Hortus Academicus*" April 07, 2023 - Bucharest, Romania

PROPUNERE DE AMENAJARE



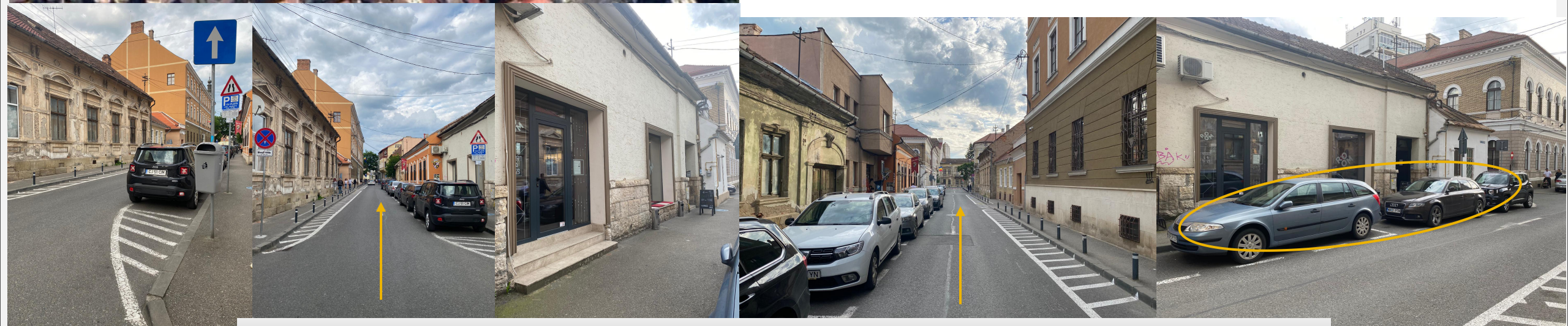
LOCALIZARE



60
decibeli

Situl se află localizat la nivelul țesutului urban din Cluj-Napoca, pe strada Constantin Daicoviciu nr. 9, fiind reprezentat de trei parcaje, cu dimensiunea de 5.5×1.93 m și o porțiune de 2.56 m din trotuar, ambele situate în proximitatea localului ROOM BAR&BISTRO.

Localizarea față de centrul orașului, respectiv față de Piața Muzeului, zonă intens tranzitată, conferă sitului propus un plus de valoare.





POVESTEA "DIN SPATELE UȘILOR"



Inspirația principală care a alimentat procesul de creație de la cele mai mici detalii până în faza finală a fost ideea de graniță, reprezentată de o poartă, care simbolizează trecerea spre un spațiu interior - "ROOM". "Doors are Open, C'mon in!", adică "Ușile sunt deschise, intră!", în acest context poarta este elementul care delimitează două spații distincte, dar accesibile pentru întreaga comunitate.

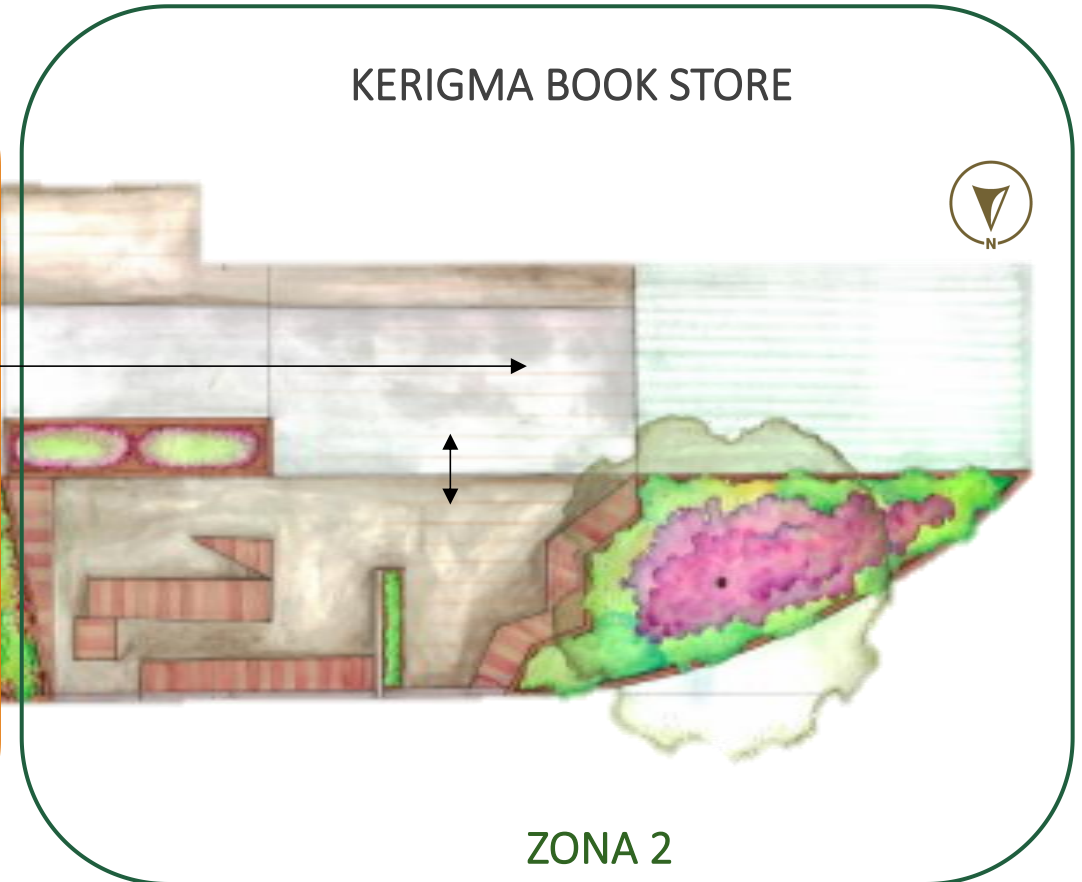
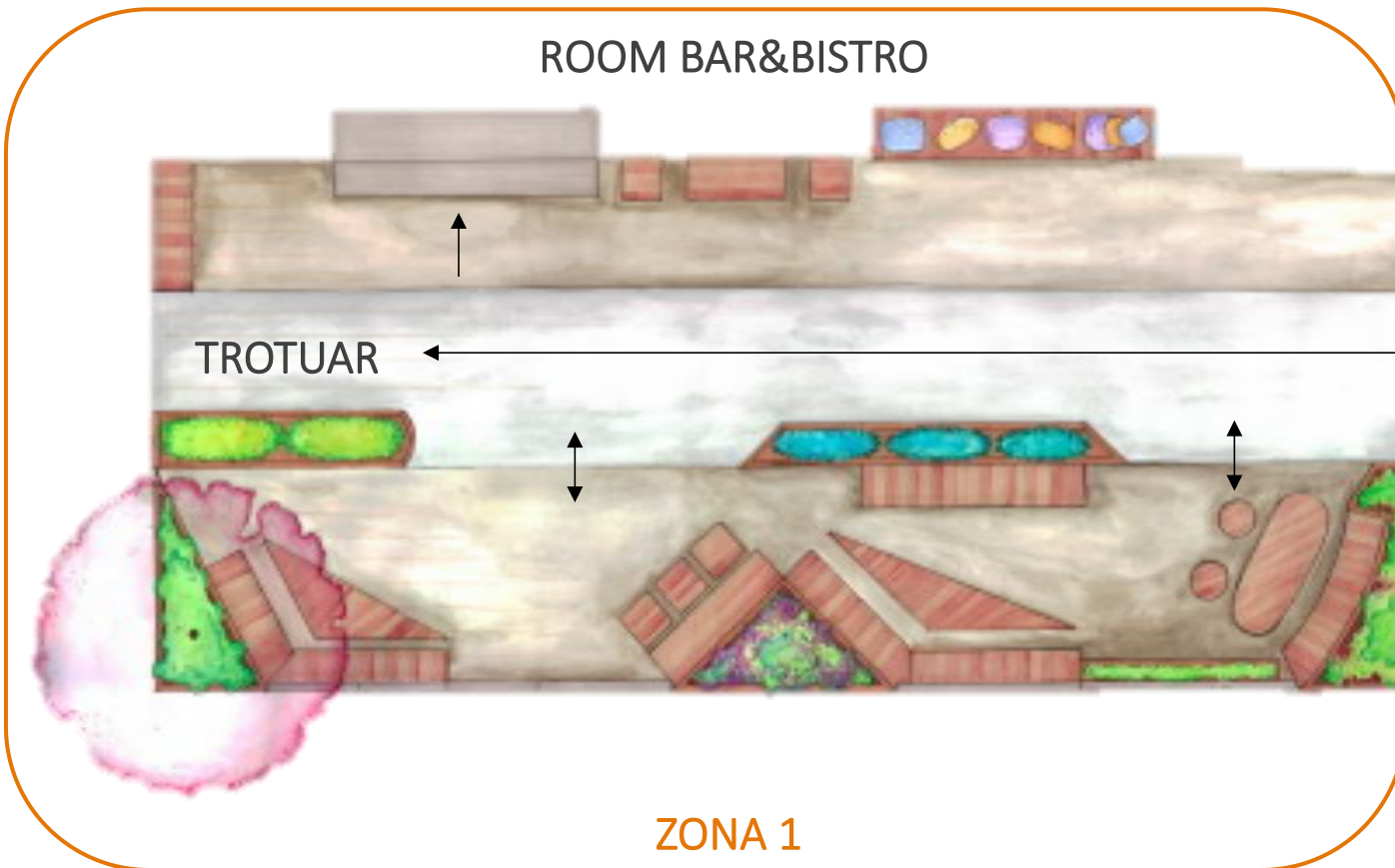
În vecinătăți toate clădirile se bucură de un stil arhitectural simplu și clasic, specific centrului vechi din Cluj-Napoca. Pentru a se potrivi în cadrul motto-ului, am ales să ne folosim de ușile de lemn complexe, dar totuși simple ca și primă bază a amenajării. În jurul acestei idei, am clădit o întreagă construcție de la baze, al cărei stil a fost dictat de împrejurimi.

Un alt criteriu care ne-a determinat refolosirea unor uși din lemn vechi, emise este semnificativ redusă și filtra

sfârșit conceptul a fost oportunitatea de reciclare prin Cu ajutorul acestora poluarea atât fonică cât și noxelor lor bariere verzi.

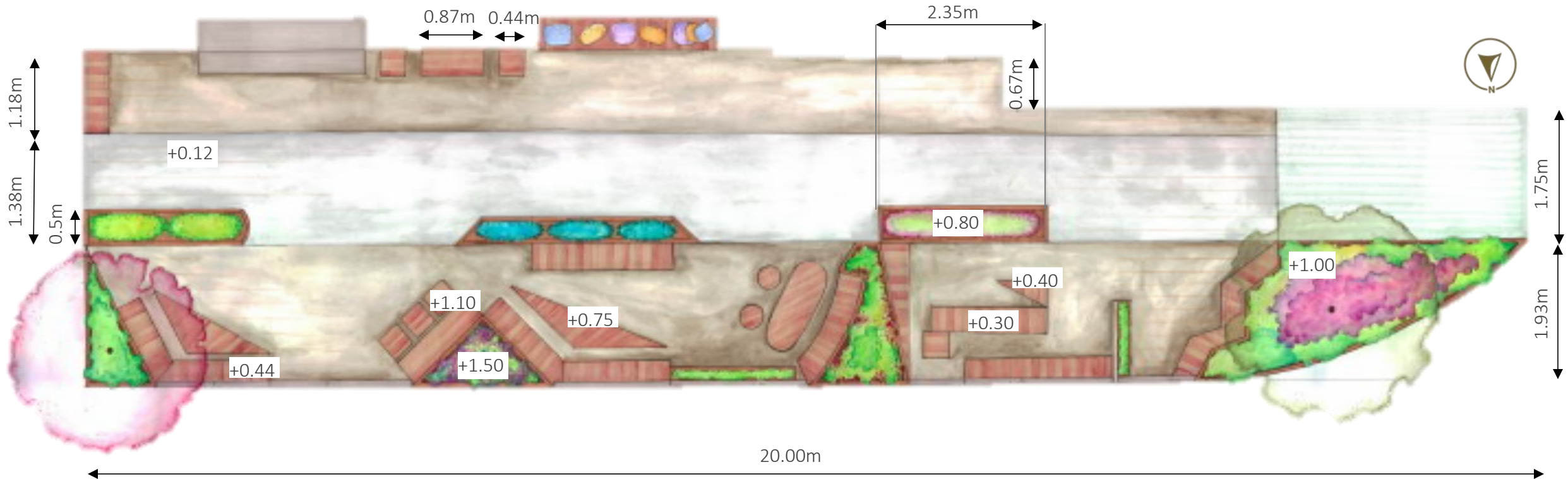


ZONIFICARE



STRADA CONSTANTIN DAICOVICIU

DIMENSIONAREA SPAȚIULUI

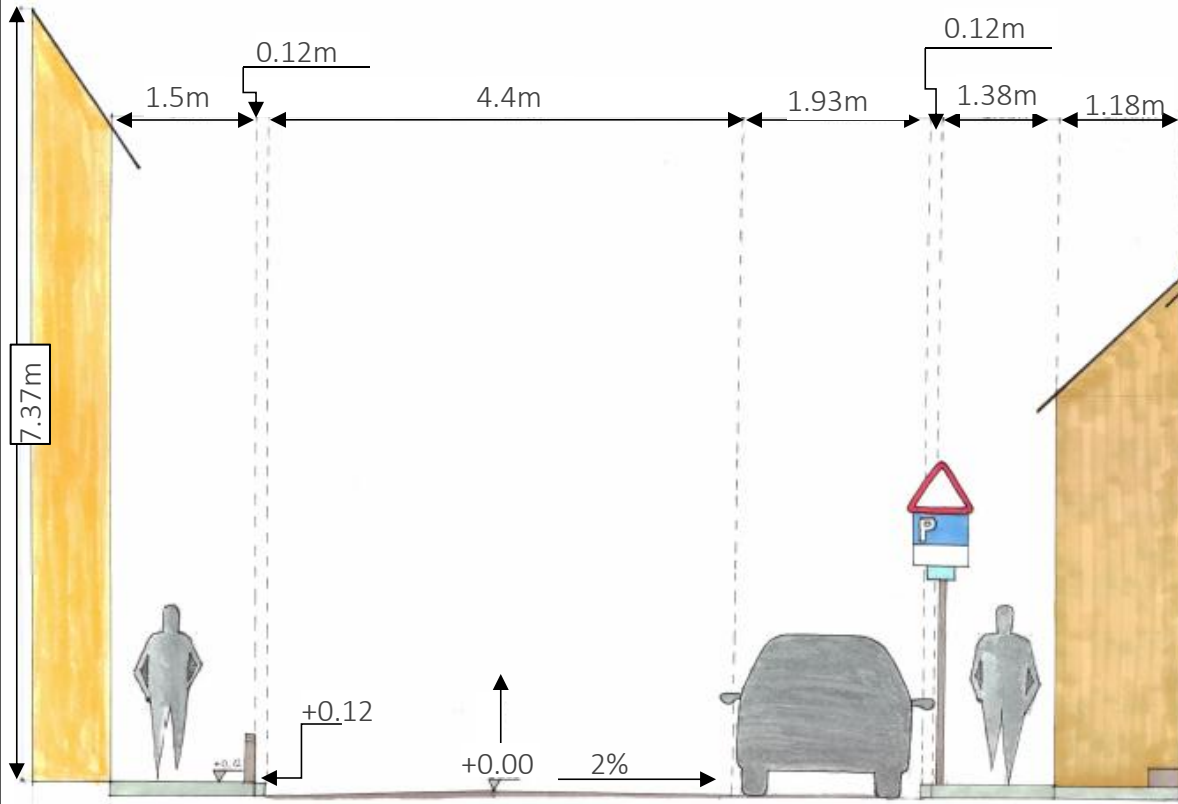


DIMENSIONAREA SPAȚIULUI

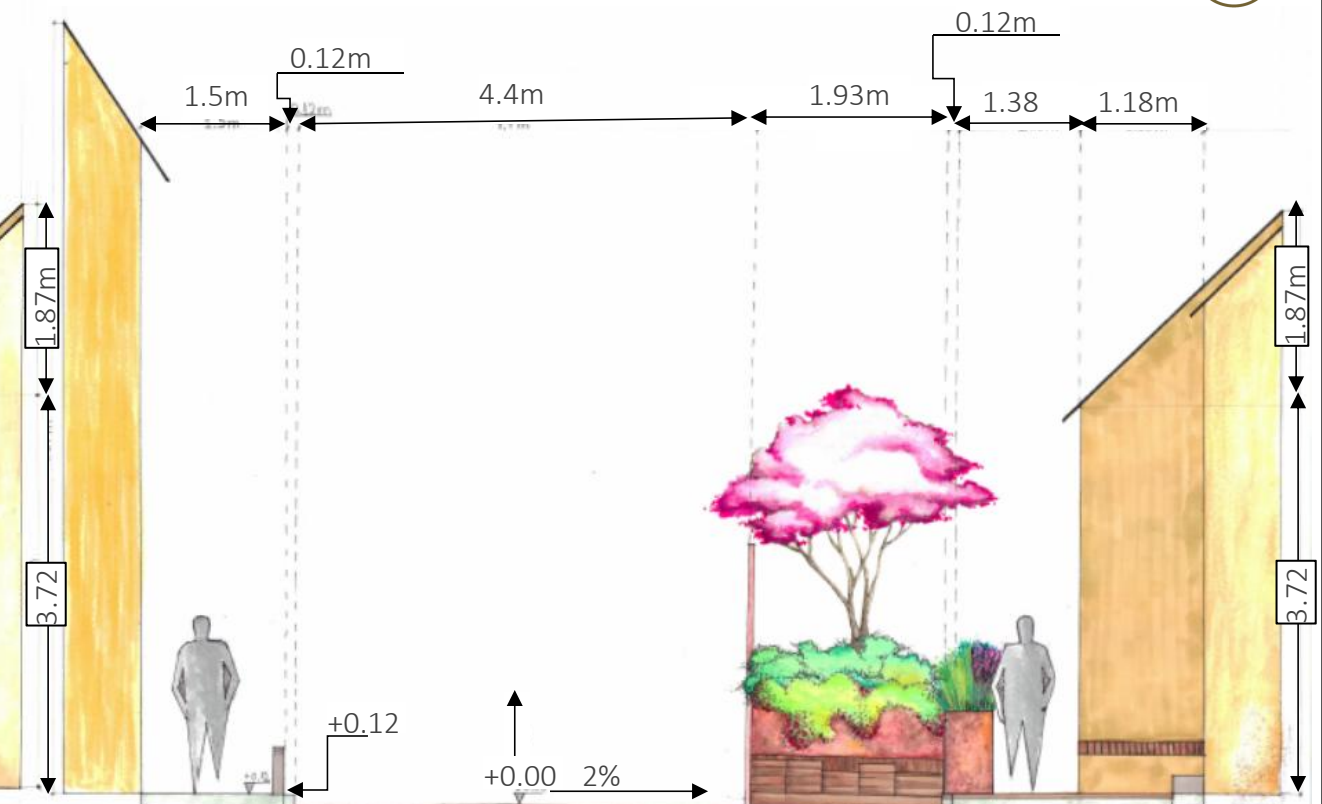


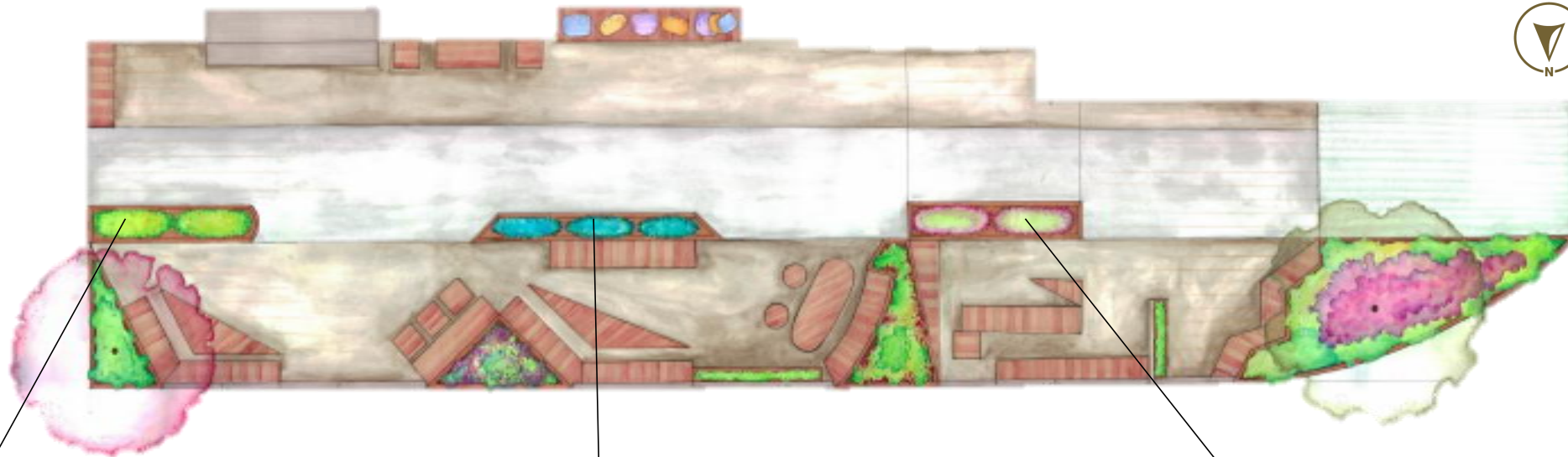
PROFILUL DRUMULUI

PROFIL TRANSVERSAL - SITUAȚIA EXISTENTĂ



PROFIL TRANSVERSAL - SITUAȚIA PROPUȘĂ





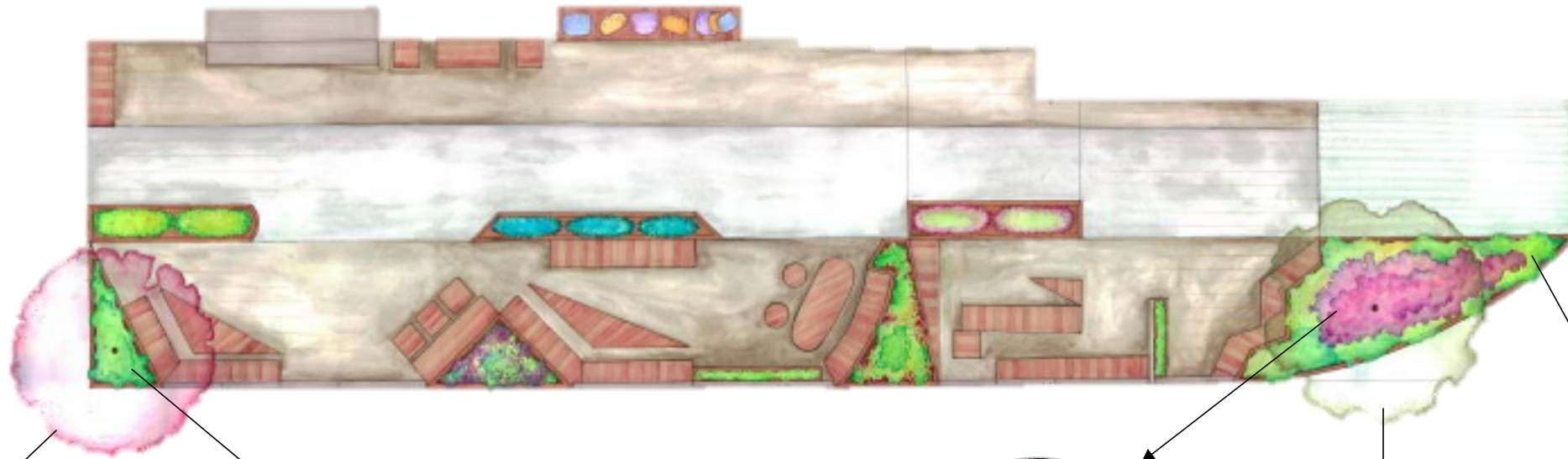
Pennisetum miscanthus



Festuca glauca



Perovskia atriplicifolia



*Acer
palmatum*



*Pachysandra
terminalis*



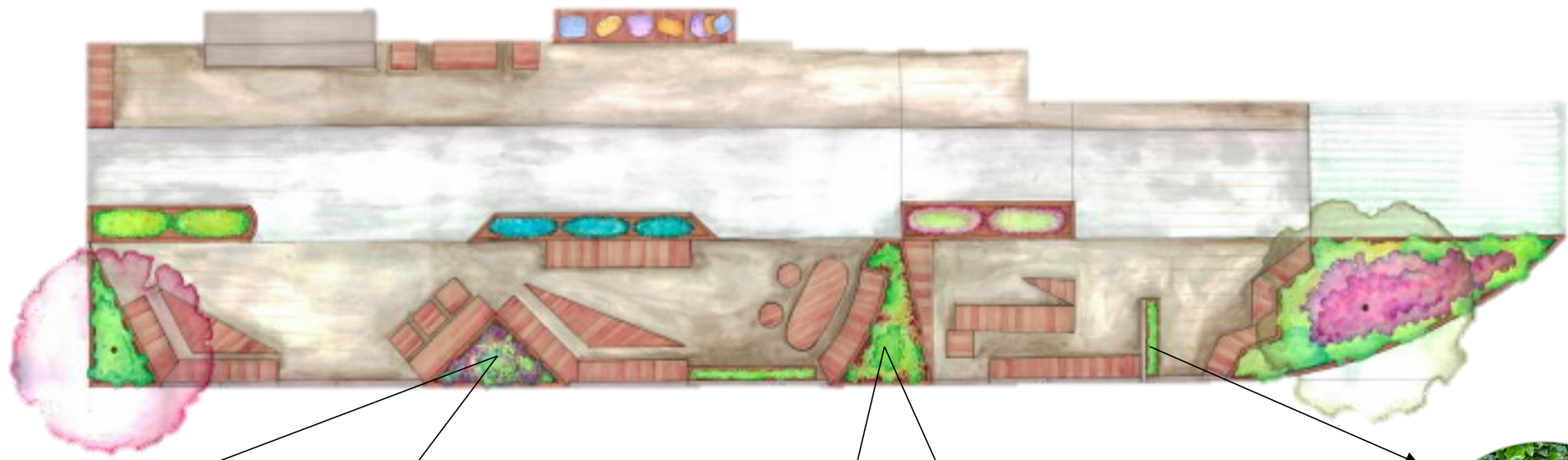
*Heuchera
'Spellbound'*



*Amelanchier
canadensis*



*Euonymus
fortunei
var. "Emerald
"n" Gold"*



*Vinca
minor*



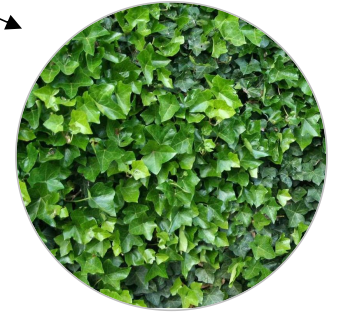
*Cornus alba var.
Sibirica
variegata*



*Cotoneaster
horizontalis*



*Lonicera
pileata*



Hedera helix

ILUMINARE

În situația actuală există o deficiență de lumină, cea mai apropiată sursă de iluminare fiind plasată în apropierea Pieței Muzeului.

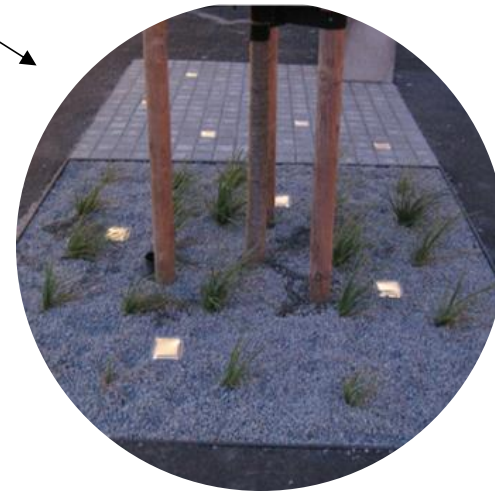
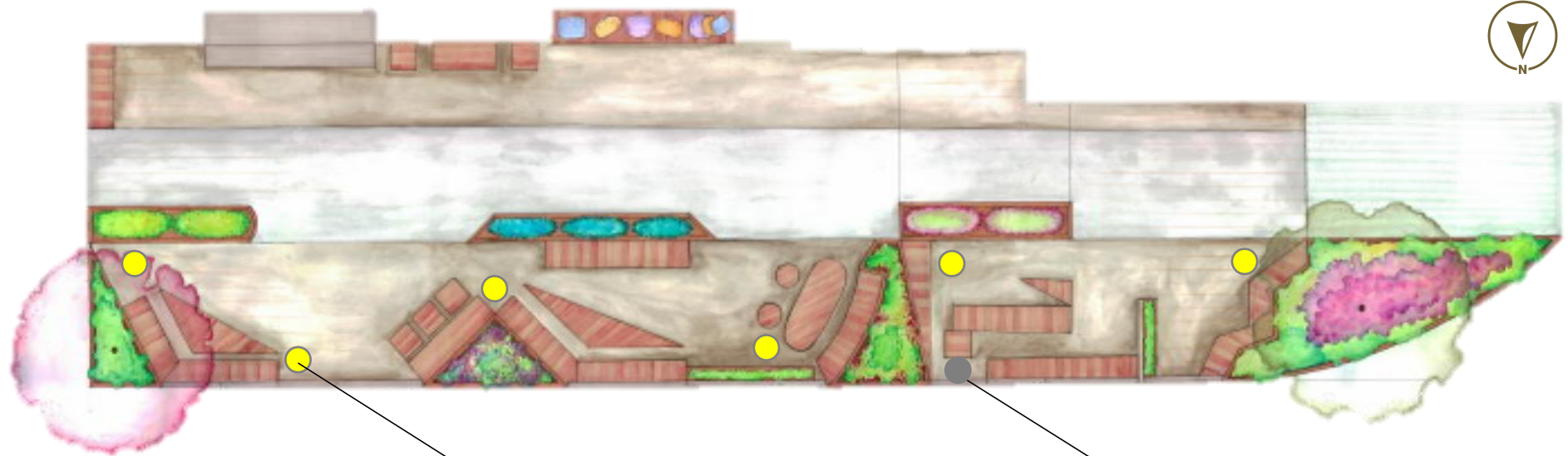
Iluminarea va fi asigurată de spoturi și stâlp cu tehnologie LED alimentate cu energie solară, integrate în sol - fără cabluri de alimentare sau întreținere.

Carcasă: aluminiu

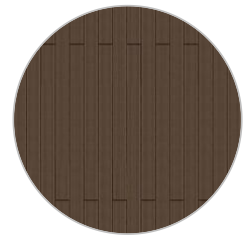
Partea de sus: policarbonat (PC) transparent, stabil UV și rezistent la zgârieturi, cu model antiderapant.

Sursa: <https://www.arnandesign.com/projeler/street-lighting-poles/>

<https://www.mmccite.com/ro/iluminare>



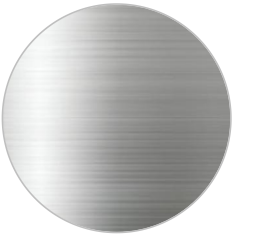
MATERIALE UTILIZATE



DECK



CORTEN



METAL



PLEXIGLAS



LEMN

CONCLUZII

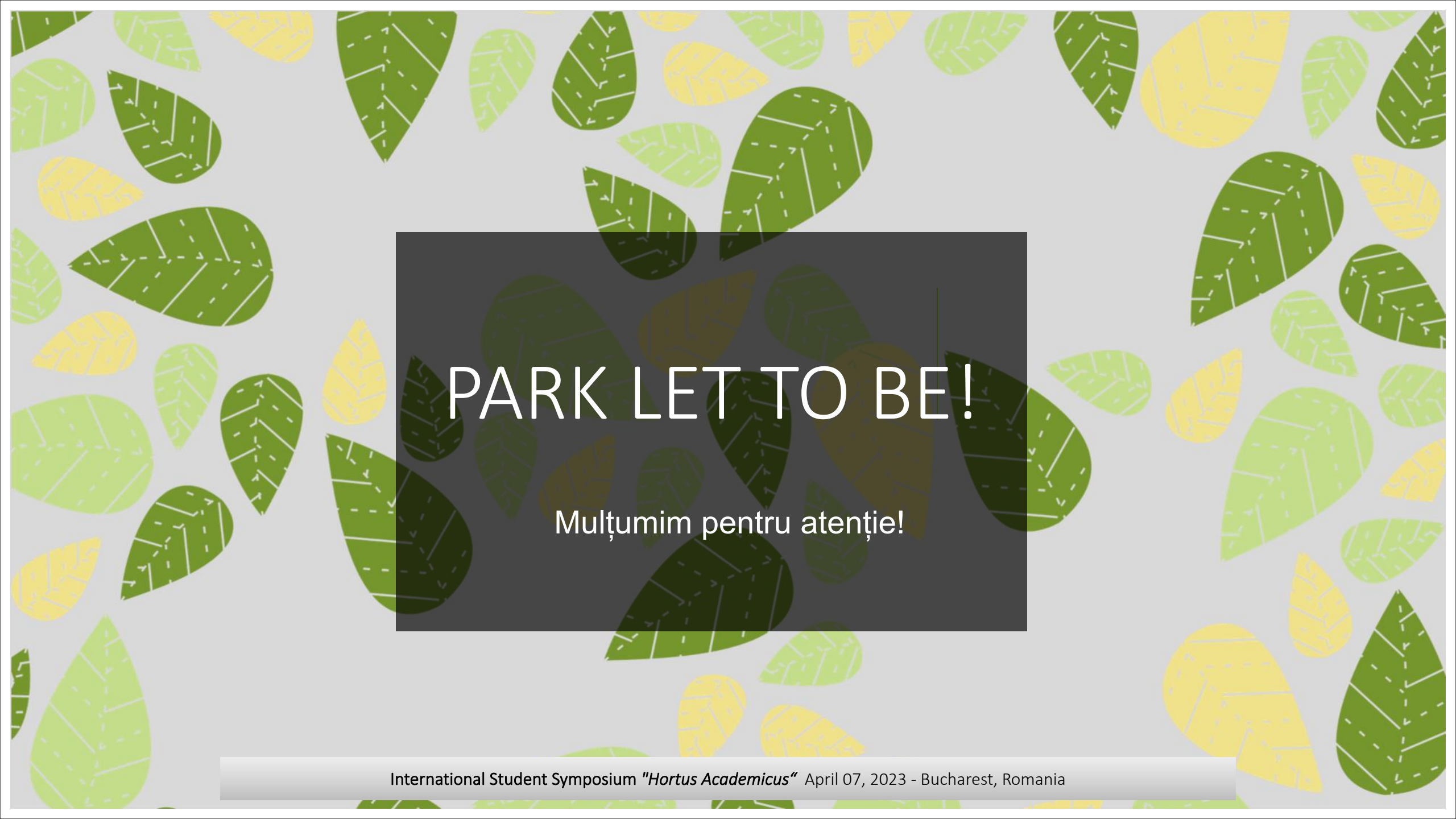


În urma amenajării acestui spațiu se dorește amplificarea interacțiunii sociale și asocierea dintre estetica peisajului stradal și nevoia de loisir și open-space, acolo unde tranzitul intens dictează necesitatea unui popas.

Utilitatea nouă adusă acestor parcaje va crește valoarea și potențialul zonei, prin atragerea unui număr mai mare de turiști și prin componentele vegetale introduse. Totodată, spațiul se va transforma într-un nucleu de atracție pentru studenții Facultății de Construcții.

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ

- <https://www.broxap.com/2017/03/what-is-a-parklet/>
- <http://futurecapetown.com/2012/10/the-how-to-of-parklets-cape-town-parklet-reviews/#.WUf7MFPytXT>
- <https://coco.substack.com/p/what-is-a-parklet-history-design>
- <https://www.nytimes.com/2015/01/11/business/when-the-parking-space-becomes-a-park.html>
- <https://nacto.org/publication/urban-street-design-guide/interim-design-strategies/parklets/>
- <https://en.wikipedia.org/wiki/Parklet>
- <https://dtjdesign.com/blog/boulders-first-parklet/>
- <https://www.mmcite.com/ro/malageno>
- <https://www.armandesign.com/projeler/street-lighting-poles/>
- <https://www.mmcite.com/ro/iluminare>
- <https://www.mmcite.com/ro/pixel-table>
- <https://www.mmcite.com/ro/port>
- <https://www.ebben.nl/en/>
- <https://www.google.ro/intl/ro/earth/>
- <https://www.cityofeastlansing.com/DocumentCenter/View/1545/Parklet-Manual-PDF>
- https://issuu.com/giladmeron/docs/parklets_issuu



PARK LET TO BE!

Mulțumim pentru atenție!